

| | | | | |
|-----------------------|-------|---------------------------|-----------------|-----|
| ボーダーライト(1・2) | 耐荷300 | PS200W×72灯 4色配列 上下・中 | シートサイズ 6インチ | 1列 |
| アップーホリゾントライト | 耐荷750 | C型20Aコンセント×64個付 16回路 4色配線 | | 1列 |
| UH5-500 | | 500Wハロゲンフラッドライト | シートサイズ 23X28インチ | 64台 |
| ローホリゾントライト | | C型30Aコンセント×4個口 | | 2個 |
| LH5 | | 300Wハロゲン×80灯 4色配線 | シートサイズ 22X28インチ | 1列 |
| サスペンションライト (1・2・3) | 耐荷750 | C型20Aコンセント×24個付(12回路) | | 1列 |
| | | C型20Aコンセント×2個付(直2回路) | | |
| | | DMX信号出力コネクタ×2個付 | | |
| フロントサイドライト(上手) | | C型20Aコンセント×18個付(6回路) | | 1列 |
| | | C型30Aコンセント×1個付(直回路) | | 1個 |
| | | DMX信号出力コネクタ×1個付 | | 1個 |
| CX-8S | | 1kwハロゲン 平凸レンズ | シートサイズ 8インチ | 12台 |
| フロントサイドライト(下手) | | C型20Aコンセント×18個付(6回路) | | 1列 |
| | | C型30Aコンセント×1個付(直回路) | | 1個 |
| | | DMX信号出力コネクタ×1個付 | | 1個 |
| CX-8S | | 1kwハロゲン 平凸レンズ | シートサイズ 8インチ | 12台 |
| シーリングライト | | C型20Aコンセント×40個付(20回路) | | 1列 |
| | | C型20Aコンセント×4個付(直2回路) | | |
| | | DMX信号出力コネクタ×2個付 | | |
| CX-8S | | 1kwハロゲン 平凸レンズ | シートサイズ 8インチ | 16台 |
| EM-117Z | | 1kwハロゲン エリプソイダルリフレクタ | シートサイズ 6インチ | 24台 |

| | | |
|------------------------------------|----------------------|----|
| 舞台前フロアコンセント | C型30Aコンセント×3個口 | 2個 |
| 舞台袖フロアコンセント(上手) | C型30Aコンセント×3個口 | 3個 |
| 舞台袖フロアコンセント(下手) | C型30Aコンセント×3個口 | 3個 |
| 舞台後フロアコンセント | C型30Aコンセント×2個口 | 2個 |
| 舞台袖DMX信号コネクタBOX(上手) (音響コネクタ盤組込) | C型30Aコンセント×2個付(直2回路) | 1面 |
| | DMX信号入力コネクタ×2個付 | |
| | DMX信号出力コネクタ×2個付 | |
| 舞台袖DMX信号コネクタBOX(下手) (音響架組込) | C型30Aコンセント×2個付(直2回路) | 1面 |
| | DMX信号入力コネクタ×2個付 | |
| | DMX信号出力コネクタ×2個付 | |
| 客席DMX信号コネクタボックス | C型30Aコンセント×1個付(直回路) | 1面 |
| | DMX信号入力コネクタ×2個付 | |
| 客席ウォールコンセント | C型30Aコンセント×2個口(直2回路) | 2個 |

| | | |
|------------------|-------------------|----|
| 仮設電源盤 (下手舞台袖) | 単相3線 | 1面 |
| | 定格電流 300A | |
| | 定格使用電圧 AC100/200V | |
| | カムロック | |
| 仮設電源盤 (上手舞台袖) | 単相3線 | 1面 |
| | 定格電流 300A | |
| | 定格使用電圧 AC100/200V | |
| | カムロック | |
| 仮設電源盤 (上手舞台袖) | 単相3線 | 1面 |
| | 定格電流 300A | |
| | 定格使用電圧 AC100/200V | |
| | 端子台 | |

| | | |
|------------------|---------------------------------------|----|
| 主幹盤 | 入力 3相4線 182V/105V 60Hz 240kVA | 1面 |
| | 総主幹MCCB 4P 800AF /800AT×1 | |
| | 分岐MCCB ×1式 他 | |
| 調光器盤 | 舞台用調光器盤 3kW(IL) ×148台 (MCCB付/漏電警報機能付) | 1式 |
| | 客席用調光器盤 2kW(IL) ×27台 (MCCB付/漏電警報機能付) | |
| | 2kW(FL) ×2台 (MCCB付/漏電警報機能付) | |
| | 直負荷MCCB ×1式 | |
| | 作業灯制御ユニット ×1式 | |
| | 負荷回路切替制御ユニット ×1式 | |
| | 無停電電源装置 (UPS) ×1式 | |
| | 空冷ファン ×1式 | |
| DMX信号コネクターパッチラック | DMX信号出力コネクタ ×1式 | 1面 |
| | DMXスプリッタ ×1式 | |
| | 電流計 給電PL ×1式 | |
| | 照明操作卓用接続コネクタ ×1式 他 | |
| ワイヤレス送受信システム | ワイヤレス送信機 ×1式 | 1式 |
| | ワイヤレス受信機 ×1式 | |
| 舞台袖操作パネル | サブフェーダ ×10本 | 1面 |
| | 客席自動調光操作スイッチ ×1式 | |
| | 作業灯スイッチ (舞台×2 客席×1) ×3個 | |

| | | |
|-------------------------|--|-----------------------------|
| 照明操作卓 | 松村電機製作所 F151 | 読み取り可能データ |
| | | ・COMOS |
| | | ・F20系で作成したデータ |
| | | 記憶シーン数 1000シーン |
| | | マスターフェーダ操作部 ×1式 |
| | | メモリーデータ入力操作部 ×1式 |
| | | ムーブフェーダ操作部 ×1式 |
| | | チェイス操作部 ×1式 |
| | | プリセットフェーダ操作部 60CH ×3段 |
| | | A/Bクロスフェーダ操作部 ×1式 |
| | | サブフェーダ ×20本 |
| | | サブフェーダ遠方切替スイッチ ×1個 |
| | | 客席自動調光操作スイッチ ×1式 |
| | | 客席手動フェーダ (自動/手動切替スイッチ付) ×4本 |
| | | 負荷回路切替スイッチ (天反/サス) ×1個 |
| フロッピーディスクドライブ ×1式 | | |
| LCDディスプレイ ×1台 | | |
| 作業灯スイッチ (舞台×2 客席×1) ×3個 | | |
| 備考 | プリセットフェーダーはジョイントにより120本まで増やせます。(1段目+2段目) COMOS等のデータはフェーダー120本分読み込み可能です。 | |